

# Ich kannte Beethoven

## **Beethoven und Ferdinand Ries – Lehrer und Schüler**

1838 – 11 Jahre nach Beethovens Tod – erschienen die Autobiographischen Notizen über Ludwig van Beethoven, herausgegeben von Ferdinand Ries, dem bedeutendsten Beethovenschüler, und dem Arzt, Dr. Wegeler, eine wahre Fundgrube an Informationen über den vor 250 Jahren geborenen Komponisten.

Jede Beethovenbiografie basiert auf diesem Büchlein.

Das Duo Orpheo mit dem Kammervirtuosen Antoine Saad – Violine, Viola und seiner Partnerin, Susanne Kowal – Klavier, wird in seinem heutigen Programm Originalkompositionen u.a. für Mandoline von Beethoven und seinem Starschüler Ferdinand Ries meisterhaft interpretieren und dabei aus den Biographischen Notizen zitieren.

Ferdinand Ries, dessen Vater Franz bereits den jungen Beethoven unterrichtet hatte, war einer der besten Freunde Beethovens, Komponist, Pianist, Kopist, Manager, Lektor, Vermittler, ein moderner Allroundman.

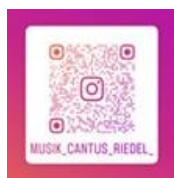
Ein wertvoller Beitrag zur Beethovenrezeption, der die Werke zweier Giganten zum Klingen bringt und einen echten Zeitzeugen über Leben und Wirken, Persönlichkeit und Charakter des großen Meisters zu Wort kommen lässt.

mit **Duo Orpheo**



**Samstag, 17. Juni**  
**15 Uhr**

**Cantus Riedel**  
Zwg.-Ndlg. MGS Loib GmbH  
Bismarckstraße 5 ~ 10625 Berlin  
Telefon: 030 882 73 94  
E-Mail: [info@cantus-riedel.de](mailto:info@cantus-riedel.de)



Für aktuelle Veranstaltungen  
und Neuigkeiten besuchen Sie  
uns auf **Instagram** (neu),  
**Facebook** oder auf  
[www.cantus-riedel.de](http://www.cantus-riedel.de)

